

f 16,- per jaar,  
losse nummers f 5,-.  
Abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te  
worden voldaan.  
Daartoe wordt een accept-girokaart toegezonden.  
Overige betalingen dienen te geschieden op  
postrekening no. 4939176 of rek. no. 59.27.28.560  
bij de ABN-AMRO.  
Beide rekeningen ten name van  
de Historische Sociëteit Enschede-Lonneker,  
kwartaalblad n Sloopsteen te Enschede.

Redactie:  
Paul Abels  
Georg Hartong (voorzitter)  
Wil Metselaar-Schaik  
Leo Metternich (fotografie en vormgeving)  
Leo Nijkamp (cindirectie)  
Adrie Roding  
Gerdie Spee-Kolkhuis Tanke  
Klaas Jan Uildriks  
Ties Wiegman (coördinatie)

Tekeningen:  
Anton Reuvers

Redactieadres:  
Brinkstraat 242  
7541 AV Enschede  
Telefoon 053 - 318200

Redactionele bijdragen worden graag op dit adres  
tegenoet gezien.

Voor overname van artikelen of gedeelten  
daarvan is schriftelijke toestemming van de  
redactie nodig.

Afkortingen:  
G.A.E. Gemeente Archief Enschede  
S.H.S.E.L. Stichting Historische Sociëteit  
Enschede-Lonneker  
T.C. Twentsche Courant  
D.T. Dagblad Tubantia

## n sloopsteen

De Historische Sociëteit Enschede-Lonneker heeft voor haar kwartaalschrift de naam 'n Sloopsteen' gekozen om de leden te prikkelen hun geest te stimuleren, het blad in stand te houden door er zelf bijdragen aan te leveren. Gedacht wordt aan beschrijvingen van resultaten van eigen onderzoek, ontboezemingen of zomaar een gedicht in de moederspraak, enzovoorts. 'n Sloopsteen' is echter niet alleen voor Enschede-kenners en leden van de sociëteit bedoeld, maar voor iedereen, die geïnteresseerd is in wat er in deze gemeente verloren is gegaan of bewaard is gebleven in woord en geschrift, bouwwerken en andere streekeigene zaken. Johan Buursink, creëvoorzitter van de sociëteit, schreef al eens dat iedereen zich wel eens afvraagt: 'Wie ben ik en waar kom ik vandaan?' (...), 'Wat is dat voor een stad of land, waar ben ik komen wonen, wat zijn dat voor mensen, die hier nog meer wonen, wat zijn hun gewoontes' (...), 'Wat vind dat van leu?' 'Onze stad is een stuk van ons leven en de historie van Enschede en Lonneker is een stuk van de achtergrond waartegen ons leven zich afspeelt. Zonder die achtergrond zouden wij een stuk leegheid om ons heen hebben. Daarom boeit de historie van onze stad ons zo!'

# Kiek(j)es



## Situatie bij oude stadhuis rond de eeuwwisseling

Het oude stadhuis van Enschede uit de 16e eeuw werd bij de grote brand van 7 mei 1862 geheel verwoest. Daarvoor in de plaats verrees op dezelfde plek aan de Langestraat een nieuw raadhuis dat op 7 mei 1864 in gebruik werd genomen. Op de foto links het woonhuis van N.G. Jannink, dat in 1935 werd gesloopt om plaats te maken voor de bouw van C. & A. Brenninkmeyer. Rechts op de achtergrond het Blijdensteinhuis, dat haaks op de Langestraat stond en hinderlijk was voor het verkeer. Helmich Benjamin Blijdenstein liet het huis daarom afbreken en een kwart slag gedraaid in oude stijl herbouwen. Om te suggereren dat er al een nieuw stadhuis in aanbouw was, werd op de foto de nieuwe toren in de steigers ingetekend. Dit geeft niet de werkelijkheid weer, omdat de foto is gemaakt rond de eeuwwisseling en het Blijdensteinhuis in 1914 werd verplaatst. Het huidige stadhuis dat achter het bestaande uit 1864 werd gebouwd, is een schepping van Ir. G. Friedhoff. Het werd in 1933 in gebruik genomen. Het oude werd gesloopt en op het plein dat daar ontstond, bevindt zich nu het kunstwerk dat in de volksmond het *Ei van Ko* wordt genoemd.

## Inhoud

Johan Buursink door Paul Abels	3
Nijkampbrug door Ties Wiegman	7
Stadsmatenstraat door Leo Nijkamp	10
Groenteveiling Twenthe door A. Hessels	11
Over de was door Riet Luiten	16
Vergeten en alleen door Jan Wolters	17
Brieven uit de Haagen (1) door Peter Spee	19
Losse notities	22



## Foto omslag

Johan Buursink  
Tekening Henny Kortink