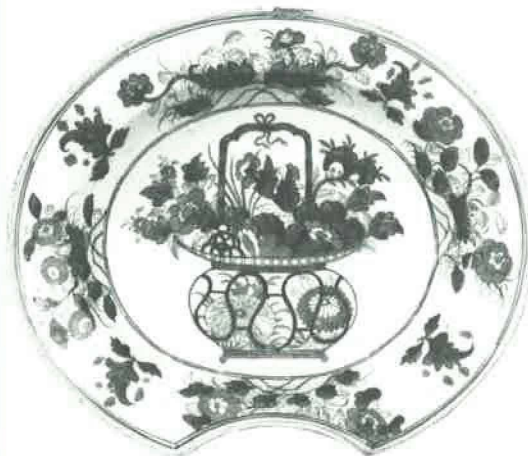


## Aanwinsten

Een van de fraaiste aankopen in 1986 was een scheerbekken uit circa 1750 van imari-porcelain. Het scheerbekken zal worden gebruikt bij de inrichting van het woonhuis bij de stoomwasserij uit IJsselmuiden.

De aangekochte zaken als netten, visgerei en scheepsonderdelen zijn visueel misschien minder interessant, maar zijn voor de collectie zeer waardevol; het Zuiderzeemuseum is tenslotte gericht op de cultuur van de Zuiderzeevissers.



Een scheerbekken van Imari-porselein uit circa 1750.

Door de conservator visserij werden verder nog vier scheepsmodellen aangekocht: een pluut, een Lemster schouw, een kubboot en een punter. Als aanvulling op de collectie kleine bootjes werd een Doesburger boot aangeschaft.

De twee in 1985 aangekochte beschilderde terracotta-beeldjes, bestemd voor de Zaanse tuin, kregen gezelschap van een derde, voorstellende een muzikant met draailier.

In 1985 werd besloten tot een gericht verzamelbeleid ten behoeve van een historisch-topografische atlas van het Zuiderzeegebied. Hierin wordt divers beeldmateriaal ondergebracht zoals prenten, kaarten, schilderijen en foto's. Ten behoeve van deze atlas werd een serie grafiek met voorstellingen van plaatsen rond de Zuiderzee aangekocht, verder een litho van Wieringen, een aantal 19de eeuwse plattegronden en een kostuumprent.

De collectie kleding werd aangevuld met kledingstukken uit Marken, Urk, Volendam en Huizen. Onder de Marker kleding bevonden zich boezeroenen van een boer, die duidelijk verschilden van die van een visser; een verschil dat voor zover bekend nog niet eerder was geregistreerd. Uit Huizen werd een zeldzaam blauw zijden bruidsschort verworven; meestal zijn deze vermaakt tot doopjurkjes.



Vader Bording en zijn twee zoons op een ijsschots, afgebeeld door Abraham van Pelt (1815-1895). Het schilderij dateert uit 1849.

## Vrijstelling successierecht

De Vereniging 'Vrienden' is op 2 december 1986 door de Inspectie der Registratie en Successie gerangschikt onder de rechtspersonen, als bedoeld in de Successiewet 1956. Dit houdt in dat in geval van legaten en schenkingen vrijstelling of vermindering wordt verkregen van successierecht.

De laatste aanwinst is een compleet Hindeloper vrouwenkostuum. Op de veiling van Mak van Waay werd onlangs een schilderij gekocht van Abraham van Pelt (1815-1895), leerling van de historicus-schilder Jan-Willem Pieneman (?-?), voorstellend Klaas Bording met zijn twee zoons op een ijsschots. Het hing in 1849, het jaar waarin de geschiedenis plaatsvond, op de tentoonstelling Levende Meesters. Het museum is al in het bezit van verschillende afbeeldingen van het drama, bovendien is er op het Buitenmuseum een kleine tentoonstelling aan gewijd.

Het museum werd ook weer bedacht met een aantal schenkingen waaronder drie grafstenen voor het kerkhof rond de Kapel, een Friese schouw, een vliegende hollander, veelsoortig gereedschap en een fiets uit 1926.

De apotheek 'De Grootte Gaper' aan de Kleine Noord in Hoorn. In 1901 liet eigenaar J.C. Kloppenburg deze Jugendstil pui aanbrengen. Toen het pand in 1978 moest worden afgebroken werd de pui overgebracht naar het Buitenmuseum. Daar siert de pui nu het pand HNA, waar in 1988 de gaper-expositie is gepland.

