



Bijeneters

Amstelrust af te leggen. Ook hij was sprakeloos; vooral wanneer de drie vogels tegelijkertijd in de lucht waren, was het een prachtig schouwspel.

Nadat tegen het einde van de middag de vogels plotseling verdwenen waren, bleken ze de volgende morgen weer op dezelfde plaats aanwezig te zijn. De heer W. G. Brander slaagde erin deze bijzondere gasten op de film vast te leggen. Omstreeks het midden van de tweede dag verdwenen ze, nu voor goed. Een oproep in een dagblad en later in Amoeba, om eventuele waarnemingen van bijeneters

door te geven, had geen enkel resultaat; de kleurige vogels waren blijkbaar, zonder verder te worden opgemerkt, verdwenen.

Het landgoed Amstelrust wordt, na jaren een unieke wildernis te zijn geweest, nu weer gerestaureerd. Het landhuis is reeds geheel hersteld, in de tuin wordt gemaaid en geschoffeld. De polder waarin het landgoed is gelegen wordt momenteel door opspuiting onder het zand bedolven. Over enige jaren zullen hier de huizen van een tuinstad verrijzen.

Amstelrust, dat buiten de bebouwing zal worden gehouden, zal misschien weer een lustoord worden als wel eer, maar als vogeloord bij uitnemendheid heeft het dan waarschijnlijk z'n tijd gehad.

BOEKBESPREKINGEN

J.T.R. Sharrock (red.), The Frontiers of Bird Identification.
Macmillan, London, 1980. (prijs \pm f40.-)

Nog niet eerder verscheen er een boekje met zulke gedetailleerde gegevens over een aantal in het veld moeilijk te herkennen vogelsoorten. Het is de vanzelfsprekende neerslag van een al jaren voortgaande trend van het zich steeds verder bekwamen in het herkennen van vogels. Niet ten onrechte

wordt in de inleiding al gesproken over vogels kijken als een gekombineerde vorm van kunst en wetenschap.

Tegenwoordig is het vaak niet meer voldoende om een veldgids te raadplegen bij het zien van een lastig thuis te brengen vogel. Voortdurend worden de grenzen van wat een bruikbaar veldkenmerk is en wat niet, verlegd en zekerheden van gisteren zijn vandaag alweer achterhaald.

Voor de vogelaars die op het scherp van de snede de kunst willen beoefenen is dit boekje dus een onmisbare bron van informatie, ondanks dat het maar een beperkt aantal probleemgevallen behandelt en ondanks dat het slechts een momentopname is van een zich vliegensvlug ontwikkelende tak in de vogelarij.

WvdS.
